

Grenoble Sciences

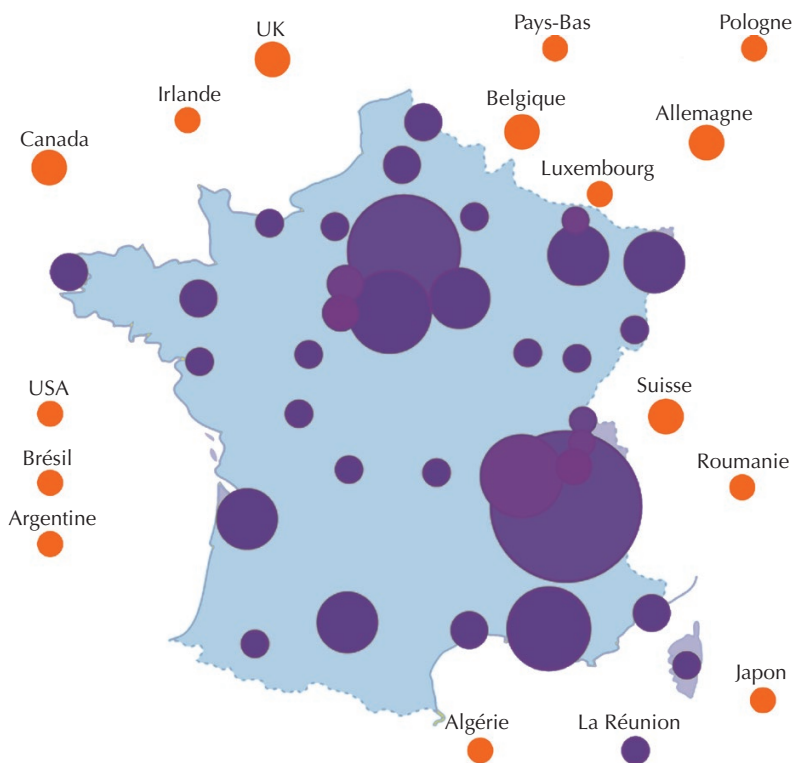
Centre de conseil et d'expertise pour l'édition scientifique

Lutter contre l'inflation d'ouvrages scientifiques « standards » nécessite une évaluation de qualité. En ce sens, Grenoble Sciences propose une démarche rigoureuse de labellisation d'ouvrages. La question du développement d'un tel dispositif est aujourd'hui posée.

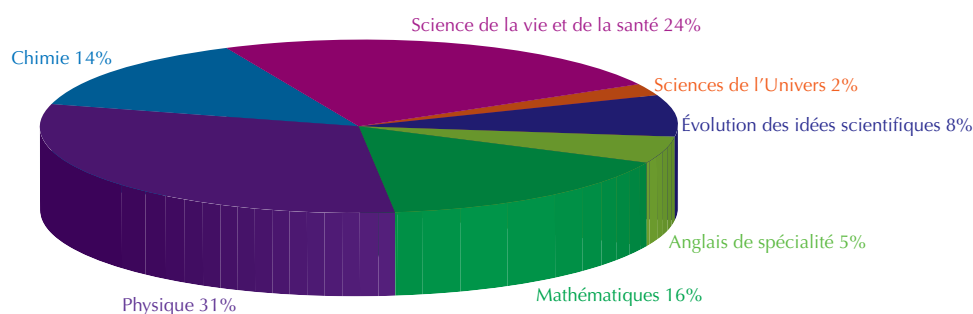
Les innovations pédagogiques des années 1980 dans les universités ont souligné les lacunes de l'édition scientifique en France, conséquence de l'inflation de livres d'enseignement sur programmes imposés (l'impact des nombreux concours et de leurs niches de publics). Une enquête auprès de centaines de scientifiques confirma notamment le besoin d'ouvrages à objectifs originaux et d'autres proposant des éclairages d'expertises variées sur un thème. Ce constat est à l'origine de la démarche Grenoble Sciences (GS). L'idée de créer encore des collections par thème et par niveau fut rejetée. L'objectif est d'aider à la création de projets originaux et de proposer aux auteurs une démarche qualité.

À la fin des années 1990, au niveau national, des travaux menés par l'Académie des sciences [1] et par une commission interministérielle^(a) ont montré la qualité inégale des livres scientifiques français. Des pistes d'action furent proposées dont la création d'un GIP (Groupement d'intérêt public) à la disposition des auteurs et éditeurs, chargé d'évaluer les ouvrages et d'attribuer un label. Ce GIP ne vit finalement pas le jour et bon nombre d'auteurs scientifiques s'orientèrent vers GS, dont la fonction devenue nationale fut reconnue par le ministère et la Conférence des présidents d'université en 2005.

Mais qu'est-ce que Grenoble Sciences ? Un service pour les auteurs scientifiques, porté par l'Université Joseph Fourier. L'auteur contacte GS d'abord pour le conseil et bénéficie d'une démarche qualité structurée : au premier stade, le projet est expertisé par des référés anonymes (8 en moyenne) dont les rapports alimentent le bilan stratégique proposé à l'auteur (plus de 900 scientifiques ont été référés anonymes GS, voir la figure 1). Au second stade, si le bilan du projet est favorable, l'auteur bénéficie, pour optimiser l'ouvrage, d'un travail interactif avec un comité de lecture présenté dans le livre labellisé. Le projet de départ peut devenir un livre ou un *pap-ebook* (livre autonome + site *web* compagnon en libre accès). L'ouvrage original est réalisé par le centre technique GS dans un contexte de recherche de qualité. La fabrication, la diffusion et la commercialisation sont confiées contractuellement à l'éditeur le plus à même de valoriser l'ouvrage. Des accords sont passés ouvrage par ouvrage, par exemple en langue anglaise à la suite d'appels d'offres pour les livres rouges "selected by Grenoble Sciences". En langue française, les titres labellisés à objectifs originaux et avec expertises variées sur un thème sont regroupés en deux collections transversales (en termes de publics et de thématiques, voir l'encadré) d'EDP Sciences. Ainsi en 20 ans, outre le conseil, GS a expertisé quelques 800 projets, donnant son label à environ 120 ouvrages en langue française et 30 en langue anglaise (15 ouvrages ont été publiés en 2014 et autant en 2015). Ces titres sont disponibles sous



1. Localisation des (~ 900) référés de Grenoble Sciences : la surface des cercles est proportionnelle au nombre des référés.



2. Répartition par thématique des ouvrages labellisés « Grenoble Sciences ».

forme de livres papier, de *e-books* et, pour certains, de *pap-ebooks*. Leur répartition par thématique est indiquée sur la figure 2.

Le bilan de 20 ans de Grenoble Sciences apporte une vraie satisfaction : ce dispositif de recherche de qualité pour les ouvrages s'appuie sur des communautés scientifiques dont les membres adhèrent à une culture d'évaluation rigoureuse, contribuent bénévolement à l'expertise malgré la charge qu'elle représente et proposent de nouveaux experts au fil des projets. En outre, aux retours élogieux sur la qualité des ouvrages s'ajoutent des scores de vente meilleurs que la moyenne de titres comparables de l'édition. Enfin, la demande par les éditeurs internationaux d'une traduction (en anglais, en chinois, etc.) de ces ouvrages montre le succès de la démarche.

Tout devrait être facile puisque l'on comprend mieux que l'inflation va à l'encontre de la qualité, ce que l'on constate et pour les ouvrages, et pour les publications. Ainsi, pour les périodiques de recherche, l'Académie des sciences souligne [2] la nécessité d'un examen critique et propose la création d'un "Institutional Open Access". Grenoble Sciences démontre que cette recherche de qualité est possible au niveau hexagonal concernant les ouvrages scientifiques. Pourtant, entre les diminutions de financements publics et les mutations universitaires, la charge portée par Grenoble Sciences devient lourde et nécessite d'autres moyens. Ces derniers pourraient être affectés à un site qui assure une fonction nationale dans le cadre d'un contrat d'objectif. La création d'un GIP national serait également une solution, mais cela nécessite quelques prises de conscience... Les physiciens savent que lorsque cohabitent plusieurs changements de phase, avec quelques fluctuations, les résultats sont difficiles à prévoir.

Jean Bornarel

Directeur scientifique de Grenoble Sciences

► Les trois collections de Grenoble Sciences

La collection *Grenoble Sciences*, la plus connue, valorise des projets scientifiques originaux. Elle regroupe des ouvrages correspondant à un objectif bien défini en 4^e de couverture, destinés soit à un public scientifique (couverture blanche), soit à un public plus large (couverture colorée).



La collection *Grenoble Sciences – Rencontres scientifiques* (de couverture grise) regroupe des ouvrages faisant l'état de l'art sur un thème donné, par le biais de diverses expertises et expériences.



La collection *Selected by Grenoble Sciences* (de couverture rouge) regroupe des ouvrages parus en langue anglaise, commercialisés par des éditeurs étrangers (Springer, Kluwer, Plenum, Éditions de Moscou, Editorial Reverté...).



[1] *Les publications scientifiques et techniques en langue française*, Rapport de l'Académie des sciences n°43 (1998), Éditions Lavoisier Tec & Doc.

[2] J.F. Bach et D. Jérôme, *Les nouveaux enjeux de l'édition scientifique*, Rapport de l'Académie des sciences (juin 2014).

(a) Commission « Édition publique – Édition privée », regroupant quatre ministères concernés par la recherche, l'enseignement et la culture.